

HOLIDAY TIME

Pot du Coin 2019-2020

Chorégraphe : Niels Poulsen (2/2019)

Description : Danse en ligne, 40 comptes, 2 murs , Style : 2 STEP

Niveau : Novice

Musique : « Recreation land » de Tristan Homcastle (190 BPM)

Particularité : 3 TAGS de 8 comptes à la fin des murs n° 2 , 4 & 6

Départ : 32 comptes

1-8 STEP TOUCH R & L, R SCISSOR STEP, STEP TOUCH L& R, L SCISSOR WITH ¼ R

1&2 Poser PD à droite, pointer PG à côté PD, poser PG à gauche, pointer PD à côté PG

3&4 Poser PD à droite, Joindre PG au PD, Croiser PD devant PG

5&6 Poser PG à gauche, pointer PD à côté PG, poser PD à droite, pointer PG à côté PD

7&8 Poser PG à gauche, faire ¼ de tour à droite en ramenant PD à côté PG, poser PG devant (3h00)

9-16 R MAMBO STEP, L COASTER CROSS, R RUMBA BOX

1&2 Poser PD devant, Revenir sur PG (pdc PG), poser PD en arrière

3&4 Poser PG en arrière, Joindre sur Ball PD au PG, Croiser PG devant PD

5&6 Poser PD à droite, Joindre PG au PD, poser PD devant

7&8 Poser PG à gauche, Joindre PD au PG, poser PG en arrière

17-24 R BACK LOCK STEP, L SHUFFLE ½ L, SYNCOPATED R JAZZ BOX, L CROSS SHUFFLE

1&2 Poser PD en arrière, Croiser PG devant PD, poser PD en arrière

3&4 faire ¼ tour en posant PG à gauche, assembler PD au PG, 1/4 tour gauche en posant PG devant (9h00)

5-6 Croiser PD devant PG, poser PG en arrière, poser PD à droite

7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

25-32 L HEEL JACK, TOGETHER, ¼ R, R HEEL JACK, TOGETHER, MONTEREY ½ R INTO L SIDE MAMBO STEP

&1&2 Poser D à droite, toucher talon PG devant, Joindre PG au PD, poser PD à côté PG

&3&4 ¼ de tour à droite en posant PG en arrière, toucher talon PD devant, Joindre PD au PG, poser PG à côté PD (12h)

5-6 (Monterey turn) Toucher pointe PD à droite, faire ½ tour droit en assemblant PD au PG (6h00)

7&8 Poser PG à gauche, Revenir sur PD (pdc PD), Joindre PG au PD

33-40 SWIVEL RIGHT HEEL-TOE-HEEL OUT, SWIVEL RIGHT HEEL-TOE-HEEL IN, REPEAT MOVES WITH LEFT FOOT

1&2 Pivoter talon PD à D, pivoter pointe PD à D, pivoter talon PD à D (Out)

3&4 Pivoter talon PD à G, pivoter pointe PD à G, pivoter talon PD à G (In)

5&6 Pivoter talon PG à G, pivoter pointe PG à G, Pivoter talon PG à G (Out)

7&8 Pivoter talon PG à D, pivoter pointe PG à D, pivoter talon PG à D (In) (6h00)

FINAL : sur le mur 7 qui commence à 12h00, danser les 28 premiers comptes jusqu'aux Heel jacks et faire un stomp PD devant.

TAG : A chaque refrain sur les murs 2, 4 et 6, face à 12h chaque fois que le chanteur fait « oh oh oh, oh oh oh, ooooh » ajouter

1-8 TAP TAP SIDE R, TAP TAP L, R JAZZ BOX CROSS

1&2 Taper plante PD un peu à droite, taper plante PD un peu plus à droite, poser PD à droite

3&4 Taper plante PG un peu à gauche, taper plante PG un peu plus à gauche, poser PG à gauche

5-8 Croiser PD devant PG, poser PG en arrière, poser PD à droite, Croiser PG devant PD (12h00)



Reprendre au débuttoujours avec le sourire !-----

Légende: PD=Pied Droit - PG=Pied Gauche - pdc=Poids du Corps-

Mise en page par Patricia pour les élèves des clubs: Eagle's Country #7 -des Tiags 64 - FaSiLa Danser (64)

